年

四

初三,我们一起读过的十本书

●李 鑫

来深从教十年,感觉深圳中考 的竞争愈演愈烈。城市快速发展所 带来的焦虑和压力,已经传导到基 础教育的方方面面。我任教的深圳 市海湾中学是位于深圳宝安区的一 所普通公办初级中学,每年的毕业 生接近七百人。这七百名毕业生 中, 能升入深圳四大名校和宝安中 学这样宝安区顶级高中的总人数大 约百人, 可见中考的惨烈和优质高 中学位的宝贵。因此, 在深圳各个 学校的初三备考中, 教师全身心投 入,各种教学手段层出不穷。学生 兼顾七科, 学习强度很大, 常常苦 不堪言。

作为一名初三语文老师, 我既 关注学生的语文学习, 更关注学生 的心理状态, 试图通过阅读来丰富 初三学子的语文学习,调控初三学 子的心理状态,营造一个"安静阅 读,专注备考"的班级氛围。在去 年整个初三的备考过程中, 我通过 "每月一书"活动,让书籍浸润孩 子的心灵, 明确每个月的目标, 向 中考步步迈进。现在回首一年来与 孩子们阅读备考的历程, 感慨良 多。把一起读过的十本书呈现在这 里,同时,谈谈每个阶段孩子的收 获和最终对全班孩子产生的影响。

2016年9月起到2017年6月 止,这十个月,我和孩子们一起先 后阅读了《雨季不再来》《撒哈拉 的故事》《万岁千山走遍》《雅舍 小品》《冬牧场》《汪曾祺精选 集》《此时,众生》《绿皮火车》 《当我跑步时, 我谈些什么》《林 清玄散文选》。我挑选这些书有三 个原则.

首先,这些书我全部完整地阅 读过,对我产生过影响,并且适合 学生阅读。

其次,兼顾阅读的功利性与非 功利性。我会时不时从这些书中挑 选一些篇目,模拟中考命题,并通 过每周两次的读书笔记检查学生的 阅读情况和阅读感受。整个过程中 最基本的要求是读完, 让阅读填充 学生初三的一些边角时间。

第三,符合每个月学生学习的 心理状态, 让阅读成为一种调适心 理的手段。

初三一开始, 我就选取了作家 三毛的三本书让同学们依次阅读, 其中是有自己的考量的。三毛的 《雨季不再来》记叙了自己青春期 的种种经历和在国外求学的一系列 感受, 贴近这个年龄孩子的生活,



而且本身有一种正能量, 让初三的 孩子明白读书的不易。三毛的青少 年生活尽管曲折, 但她始终有坚定 的信念,为自己的追求去不断求 学。在初三刚开学的九月让学生读 这本书, 目的是坚定每个孩子的信 念, 让整个班级砥砺前行。

《撒哈拉的故事》是三毛最传 奇的一部作品,充满了异域风情和 新奇的描写, 让人读起来对外面的 世界、对未来的生活充满向往。这 本书我安排在十月阅读, 很多孩子 国庆假期回来就读完了。对未来的 期许给孩子们的学习注入了动力, 成绩愈优异,未来的选择就愈 多——这是我这一阶段和学生们说 的最多的话。

《万水千山走遍》是三毛经历 人生最大挫折后在南美的游记,书 中既有排遣痛苦的呼喊, 又有游历 途中那充满爱与勇气的表现。十一 月学生经历了期中联考, 成绩喜忧 参半。推荐学生阅读此书,希望让 孩子们明白:成功后不过分狂喜, 失败后不过分沮丧。初三最重要的 是昂起头面对一次次的考试。是磨 砺, 也是走向成功的必经之路。

初三的前三个月, 学生阅读了 三本三毛的作品。全班的孩子都习 惯了这种每月一书的节奏。班级见 到最多的场景就是课间大家捧着书 阅读,每周三、周五学生们会很自 觉地完成读书笔记的作业。在十一 月末,我还举行了一次"三毛读书 会"活动。在读书会上,同学们纷 纷上台展示自己三个月来阅读三毛